



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FIRENZE

Alessia Fratini

2016/2017

Quiescenza



Quiescenza nasce da un percorso incentrato sul naturale, sull'ambivalenza delle forme, il vuoto come assenza che può anche accogliere, l'orizzontalità nella verticalità, l'ambiguità del maschile nel femminile, il contrasto cromatico tra le materie bianche e nere, la ricerca della verità individuale negli opposti.



Dimensioni
2m x 60 cm



Materiali
Terracotta patinata a secco

Senza Titolo





Partendo dalla ricerca dei limiti della materia e dalla necessità di creare una forma vuota cucendo la materia come un ordito, la forma si sviluppa in altezza, come una figura irta nello spazio naturale che la avvolge adattandosi ad esso.

Dimensioni
180cm x 40



Materiali
Terracotta pigmentata al manganese

Costruzioni mentali



