

***DANIELE
CAGGIANO***

*La leggerezza d'un monolite, sopra un prato di nuvole viola.
Il verso peggiore del miglior poeta,
La luna di giorno, le tre di notte.
Il canto degli alberi, Asterione, il labirinto, Teseo e Poseidone.
Una vuvuzela.*

Immaginare sempre un sole caldo che posa sulle morbide forme, dove ad ogni passo si crea l'instabile architettura del lavoro, nelle sue luci ed ombre. Ogni cosa è trattata diversamente, un ' insieme di dettagli crea un ordine caotico, dove gli opposti si ritrovano e si accolgono, la pesantezza, la leggerezza, la cultura, l'ignoranza, l'eleganza, la sciatteria.



"La conchiglia che non curava"

18x24cm, oil on canvas, 2021.



"Self portrait with burnt sky"

70x50cm, oil on canvas, 2022.



"Quincidi Ottobre"

100x70cm, oil on canvas, 2022.



"Lacrime senza corpo"

30x30cm, oil on canvas, 2022.



"Lacrime senza corpo- La routine"

100x70cm, oil on canvas, 2022.

Daniele Caggiano
nasce a Fano (PU) Italy (1993)
studia e lavora a Urbino (PU).

Formazione:
2018 Diploma di primo livello in Pittura presso Accademia di Belle
Arti, Urbino.
in corso biennio specialistico Edizioni e illustrazione per la grafica
d'arte presso Accademia di Belle Arti, Urbino.

Curriculum artistico:
IL CREPACCIO INSTAGRAM SHOW, a cura di Caroline Corbetta,
Maggio, 2022

"Ogni goccia cade", curato da Matteo Fato, Monitor Gallery, Pereto
(AQ), 2022

Premio G.B. Salvi 68^a edizione, curato da Riccardo Tonti BandiniPa-
lazzo della Pretura ,Sassoferrato, 2018

Contatti:
satanicpizzaiolo@gmail.com
3460112999